



Hoop

De kleine Hoop gaat verder tussen haar twee grote zussen en men
schenkt geen aandacht aan haar
Op de weg van het heil, op de hobbelige weg van het heil,
op die eindeloze weg, tussen haar twee zusters, het Geloof en de Liefde.
En het christenvolk heeft geen aandacht,
slechts aandacht voor de twee grote zusters.
Die heel haastig voorwaarts gaan.
Nu, op dit moment.
In dit kortstondige ogenblik, dat voorbijgaat.
Het christenvolk ziet háár niet die in het midden loopt.
Verloren in de jurken van haar zusters
En het christenvolk gelooft, dat het de twee grote zusters zijn
die de kleine meeslepen aan de hand.
Om haar te doen lopen op de hobbelige weg van het heil.
Maar blind als ze zijn zien de christenen het tegendeel niet.
Dat het dat meisje in het midden is dat haar grote zusters meesleept.
Twee vrouwen al op leeftijd.
Verkreukeld door het leven.

Zij is het, die alles in beweging zet.
Want het Geloof ziet slechts wat is.
Maar zij, zij ziet wat zijn zal.
De Liefde bemint slechts wat is.
Maar zij, zij bemint wat zijn zal.
En de twee zusters gaan slechts verder omwille van de kleine

De schrijver is Charles Peguy, een franse dichter